

- Robert Graves -



Robert Graves (1895 -1989) estudió literatura inglesa en el Saint John's College de Oxford. Combatió en Francia durante la Primera Guerra Mundial. Enseñó en El Cairo. Fue candidato al Premio Nobel. Graves pasa a la historia por ser uno de los poetas de guerra más famosos de la historia, y de su obra se destacan los poemas de amor y la novela histórica.

Otras novelas de este autor son El sello de antigua, Las aventuras del sargento Lam, Últimas aventuras del sargento Lam y Las islas de la imprudencia

Claudio, Emperador de Roma, está llegando al final de su vida y ha decidido dejar escritos los cien años de historia de su familia, desde el año 50 a.C. al 50 d.C. La Sibila ha profetizado que esta historia permanecerá para la posteridad.

El personaje del emperador Claudio y su visión de aquellos turbulentos y conmovedores años que atravesó el Imperio Romano, cuando la familia Julia era la más poderosa del mundo y gobernaba el mundo conocido como si se tratase de su negocio particular. Robert Graves, con su ameno y acostumbrado estilo, dibuja sin concesiones un espeluznante retrato sobre la depravación, las sangrientas purgas y las intrigas llevadas hasta el crimen durante los reinados de Augusto y Tiberio.

El País



8 412345 678905

Robert Graves

YO, CLAUDIO

El País

YO, CLAUDIO

Robert Graves

El País

- Marguerite Yourcenar -



Marguerite Yourcenar, seudónimo de la novelista, poetisa, dramaturga y traductora de origen belga Marguerite Cleenewerck de Crayencour (1903 -1987). Considerada una de las figuras clave de las letras francesas contemporáneas, Yourcenar es recordada, además, por haber sido la primera mujer en ser elegida miembro de la Academia francesa (1980).

Su obra densa, culta y reflexiva, se caracteriza por un estilo preciso y una meditada y personal visión de la problemática humana contemporánea, centrándose en temas que con frecuencia resultaron polémicos: la homosexualidad, la androginia, el poder, la lucha entre racionalidad e irracionalidad humanas, la mística oriental y la búsqueda de la verdad universal.

El País



8 412345 678905

Zenon, médico alquimista del siglo XVI, es un hombre excepcional, con un destino trágico, a quien le toca vivir un periodo convulsivo entre la Edad Media y el Renacimiento, el personaje está inspirado en Paracelso, Miguel Servet, Campanella y ciertos aspectos de la personalidad de Leonardo Da Vinci. Zenón y los personajes secundarios que lo acompañan en su atormentada existencia nos hacen revivir toda una época, perfectamente reconstruida, de un mundo al que se enfrentaban.

Con Opus nigrum - vieja fórmula alquímica que señala la separación y disolución de la materia - Yourcenar vuelve a escribir una fascinante novela histórica donde, además, elabora un magnífico retrato de la vida cotidiana en los países bajos.

Marguerite Y.

OPUS NIGRUM

El País

OPUS NIGRUM

Marguerite Yourcenar

El País

- Hella S. Haasse -



Hélène Serafia Haasse (1918) es una de las más importantes escritoras modernas holandesas. La llaman `The Grand old Lady` de la literatura holandesa. Ha escrito obras de teatro, poemas y ensayos, pero es conocida principalmente por su actividad como novelista. Muchos de sus trabajos, como el primero `Oeroeg`, son ambientados en la Indias Holandesas, donde nació y vivió los primeros veinte años de su vida.

Otras novelas de esta autora son El bosque de la larga espera y Un gusto a almendras amargas.

Una gran novela en la que el amor y el arte se entremezclan con la historia de los Borgia y las luchas expansionistas entre España e Italia en el siglo XV.

`Borgia soy, dos veces, tres veces Borgia quizás. Para los demás, mi procedencia es un enigma, para mi es un secreto, más aún, una fuente de suplicios`. Giovanni Borgia, fruto de un incesto, educado como un noble, duque de un principado gracias a una bula del papa Alejandro VI, vivió atormentado por su desconocido origen. Como cualquier bastardo, había de conseguir honor riquezas y gloria por sí mismo. Escribiente en la biblioteca del Papa, miembro del séquito, llegó a ser consejero de Clemente VII, pero siempre sufrió el peso de la familia que, con asesinatos, corrupción, nepotismo y guerras, dominaba en el Vaticano.

El País



8 412345 678905

Hella S. Haasse

LA CIUDAD ESCARLATA. LA NOVELA DE LOS BORGIA

El País

LA CIUDAD ESCARLATA LA NOVELA DE LOS BORGIA

Hella S. Haasse

El País

- Peter Berling -



Escritor y realizador alemán, Peter Berling (1934) es un afamado autor de literatura histórica. En el mundo del cine, Berling ha trabajado a las órdenes de directores como Fassbinder, o Scoresese y aparecido en películas como El nombre de la rosa.

Sin duda, en lo literario, su obra más conocida es la serie histórica dedicada a Los hijos del Grial, una serie de cinco libros Los Hijos del Grial, Sangre de Reyes, La Corona del Mundo, El Cáliz Negr, El Kilim de la Princesa ambientados en los siglos XII y XIII

Otras novelas de este autor son: La Noche de Iesi, La Condesa Hereje, El Obispo y su Santo y La Cruzada de los Niños

Ambientada en el siglo XII, la acción de esta novela transcurre desde la Sicilia bajo el dominio de Federico II hasta la Europa del Sacro Imperio, donde la guerra y las maquinaciones políticas entrecruzan los destinos de la Iglesia, el emperador, los caballeros templarios y la secta de los Asesinos.

La narración se inicia con el sitio de Montségur establecido por las tropas de Luis XI y el Papa. En este lugar se hallan "los hijos del Grial", los niños Roger y Yeza, quienes, por su ascendencia están destinados a reconciliar las grandes religiones y convertirse en reyes de un mundo de paz y armonía. En el último momento, Roger y Yeza son rescatados por una orden secreta al servicio del Grial, dando inicio a una peligrosa odisea a lo largo y ancho de Europa.

El País



8 412345 678905

Peter Berling

LOS HIJOS DEL GRIAL

El País

LOS HIJOS DEL GRIAL

Peter Berling

El País